

Total No. of Printed Pages—11

1 SEM TDC BNLN (CBCS) DSC 1 (A/B)

2021

(Held in January/February, 2022)

BENGALI

(Discipline Specific Course)

Paper : DSC-1

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

Paper : DSC-1 (A)

প্রথম একক

(বাংলা ভাষা ও সাহিত্য পরিচয়)

- ১। ৯০০ খ্রীষ্টাব্দ থেকে আজ পর্যন্ত বাংলা ভাষার বিবর্তনের ইতিহাসকে তিনটি যুগে ভাগ করা হয়। এই তিনটি যুগের প্রাচীন বাংলা, মধ্যবাংলা ও আধুনিক বাংলা ভাষার কাল উল্লেখ কর এবং এই সময় বাংলা ভাষার যে নিদর্শন পাওয়া যায় তা আলোচনা কর।

8+8+8=১২

অথবা

মধ্যবাংলার ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা কর।

১২

22P/176

(Turn Over)

২। সংক্ষেপে লেখ (যে কোনো একটি) :

8

(ক) ভারতীয় আৰ্যভাষার সাড়ে তিন হাজার বছরের ইতিহাসকে বিবর্তনের স্তর ভেদে কয়টি ভাগে ভাগ করা যায় ও কী কী তা লেখ।

(খ) বাংলা ভাষার জন্ম সংস্কৃত না মাগধী অপভ্রংশ—অবহট্ট থেকে ভাষাবিজ্ঞানীদের মতামত যুক্তি সহকারে তুলে ধর।

৩। অতি সংক্ষেপে লেখ :

১×৪=৪

(ক) প্রাচীন বাংলা ভাষার নিদর্শন কী?

(খ) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কোন্ যুগে রচিত হয়?

(গ) মধ্যবাংলাকে কয়টি পর্বে ভাগ করা যায়?

(ঘ) ইরানীয় উপশাখাটির প্রাচীনতম সাহিত্যকীর্তি কী?

দ্বিতীয় একক

(বাংলা শব্দের উৎস ও বিবর্তন)

৪। বাংলা ভাষায় শব্দভাণ্ডারকে উৎসগত বিচারে কয়টি শ্রেণীতে ভাগ করা যায় এবং কী কী? মৌলিক ও আগন্তুক শব্দের শ্রেণীবিভাগ করে উদাহরণসহ সংজ্ঞা লেখ।

১+২+৪+৫=১২

22P/176

(Continued)

অথবা

সাধু ও চলিত ভাষার পরিচয় দিয়ে তাদের মধ্যে যে পার্থক্য রয়েছে তা উদাহরণসহ লেখ। ১২

৫। সংক্ষেপে লেখ (যে কোনো একটি) : ৪

(ক) বাংলা ভাষার যে কোনো একটি উপভাষার অবস্থান ও ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলি লেখ।

(খ) নবগঠিত শব্দ কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

৬। অতি সংক্ষেপে লেখ : ১×৪=৪

(ক) 'উনান' শব্দের উৎস নির্ণয় কর।

(খ) 'আলমারি' শব্দের উৎস নির্ণয় কর।

(গ) 'ওঝা' শব্দের মূল উৎস কী?

(ঘ) 'চা' শব্দটি কোন্ ভাষা থেকে এসেছে?

তৃতীয় একক

(ধ্বনিপ্রকরণ)

৭। উদাহরণসহ সংজ্ঞা লেখ : ৪×৪=১৬

(ক) অপিনিহিতি

(খ) বিপর্যয়

(গ) সমীভবন

(ঘ) স্বরাগম

৮। অতি সংক্ষেপে লেখ :

১×৪=৪

(ক) স্বরাগম কয় প্রকার?

(খ) সমীভবনকে কয় ভাগে ভাগ করা যায়?

(গ) গ্লাস থেকে গেলাস—এই প্রক্রিয়াকে কী বলে?

(ঘ) কইরা থেকে করে—এই প্রক্রিয়াকে কী বলে?

চতুর্থ একক

(প্রাচীন বাংলা সাহিত্যের সংক্ষিপ্ত পরিচয়)

৯। চর্যাপদ-এর ১০নং এবং ২৮নং পদ দুটির অর্থ বুঝিয়ে লেখ।

৪×২=৮

অথবা

“কাহেরি ঘিনি মেলি অচ্ছ কীস।

বেটিল ডাক পড়অ চৌদীস ॥

অপণা মাংসেঁ হরিণা বৈরী।

খনহ ন ছাড়অ ভুকু অহেরি ॥”

পদটির অন্তর্নিহিত তাৎপর্য ও পদকর্তার নাম উল্লেখ কর।

১০। 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' গ্রন্থে 'রাধাবিরহ' খণ্ডটি আলোচনা কর।

৮

১১। অতি সংক্ষেপে উত্তর দাও :

১×৪=৪

(ক) চর্যার ভাষাগুলি কী নামে পরিচিত?

(খ) চর্যাপদে মোট কতগুলি পদ আছে?

(গ) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' গ্রন্থের রচয়িতা কে?

(ঘ) ১৩১৬ বঙ্গাব্দে বাঁকুড়া জেলা থেকে 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' গ্রন্থটি কে আবিষ্কার করেন?